

Bei der Eröffnung platzte das Central aus allen Nähten

Am 26. Oktober feierte das Central Uster mit dem Central Opening seine Saisonöffnung unter neuer Leitung. Über 1000 Gäste strömten ins Kulturhaus, denn das neue Central-Team bot ein Programm für Gross und Klein.

Text: Sarah Brusis

Punkt 15 Uhr wurden die ersten Familien im neu eingerichteten Foyer des Central von Popcornduft empfangen. Im Saal konnten die Kinder gleich selbst aktiv werden: bei Akrobatik-Workshops von filacro. Das Quartett akro4cirk bot dem Publikum zudem zwei spektakuläre Zirkusshows. Draussen im Hof erwartete die Familien das Spielmobil Uster mit Kinderschminken, Holzspielen und Basteln, die Freie Bühne Uster verteilte Ballons und verkaufte Zuckerwatte, zwei Clowns boten Lose für die Tombola Total feil, und beim Cidre-Degustationsstand von Öpfelring durften sich die Kinder im Mostpressen üben. Verpflegen konnten sich die Gäste im Hinterhof bei Essensständen aus Uster und aller Welt, und Getränke wurden in der charmanten Piaggio-Ape der Brauerei Uster ausgeschenkt. Im oberen Stock zeigte das qtopia kino+bar ein Animationsabenteuer für die Kleinen auf der grossen Leinwand. Wegen der grossen Nachfrage sogar mit Zusatzvorstellung.

Um 17 Uhr schliesslich folgte der Höhepunkt des Kinderprogramms: die beliebte Kinderband Laurent & Max. Diese spielte ihre packenden Songs, die die Kinder in ihrer Realität abholen und Erwachsenen nicht auf die Nerven gehen – und zwar vor so vielen Kindern, von denen man kaum glauben konnte, dass sie alle im Central Platz fanden! Im Anschluss zeigte sich die neue Central-Leitung im Rahmen der ersten Tombola-Verlosung mit Nashornmaskottchen und Preisen aus dem lokalen Gewerbe, wie dem Restau-



rant Arena, der Brauerei Uster, der Metzgerei Hotz und der Buchhandlung Doppelpunkt, sowie hausinternen Preisen vom qtopia und Central. Die grösste Begeisterung lösten beim jungen Publikum allerdings zwei grosse Tüten voller Süssigkeiten aus. Nach einer kurzen Programmvorschau des neuen Leitungsteams, bestehend aus Sarah Brusis, Simon Brusis und Miro Maurer, folgte das nächste grossartige Konzert, das Jung und Alt zum Schmelzen brachte: italienische *canzoni* vom Duo Rimini.

Gegen 21 Uhr stiessen viele jüngere Erwachsene für den Auftritt einer Band dazu, die dafür bekannt ist, den Saal zum Kochen zu bringen: das Klaus Egger Trio. Der Central-Saal bebte, und alle tanzten, soweit dies im dichten Gedränge möglich war. Nach kulinarischer

Stärkung im Hof und Kurzfilmperlen für Erwachsene im qtopia-Kinosaal geriet das Publikum so richtig in Feierlaune und verausgabte sich zu auserwählten Vinyl-Sounds der Hamburger Legende Jacques Palminger und der Exil-Bellinzoneser Ms. Hyde auf der etwas luftiger gewordenen Tanzfläche.

Erfüllt von diesem wunderschönen Fest und den bestärkenden Rückmeldungen, startete das neue Central-Team im November ins reguläre Veranstaltungsprogramm – mit der Hoffnung, etwas von der Reichweite und Publikumsvielfalt des Central Opening mitzunehmen.



Bilder: zVg

CENTRAL USTER

Das Central Uster ist ein charmantes Mehrspartenhaus in den Räumlichkeiten eines ehemaligen Kinos und ein wichtiges Kulturzentrum der Stadt Uster. Es bietet ein attraktives Programm in den Bereichen Theater, Musik, Tanz, Kabarett, Lesungen, Gesprächsreihen und partizipative Formate. Seit dem Leitungswechsel im Juli 2024 weht im Central ein frischer

Wind. Das Haus soll zugänglich sein für alle und, von der Diversität der Ustermer Region inspiriert, zu einem Ort der Begegnung, der fruchtbaren Kontroverse und zum Symbol städtischer Lebendigkeit werden. Neu sind ein regelmässig stattfindender Kulturstammtisch, eine Central-Quizshow und eine Konzertreihe im Programm.

NÄCHSTE VERANSTALTUNGEN

Dienstag, 3. Dezember: Mike Ständer zu Gast bei Admiral James' Choice, Konzertreihe im Anschluss an den Film im qtopia kino+bar

Donnerstag, 5. Dezember: Simon Enzler mit seinem kabarettistischen Soloprogramm «brenzlig»

Samstag, 7. Dezember: «Quiz über alles», klug raten und klugscheissen; Quiznight à la Pub-Quiz mit Sascha Török und dem Central-Team

Mittwoch, 18. Dezember: Der Ustermer Schauspieler Ingo Ospelt mit «Mistero Buffo» des italienischen Dramatikers Dario Fo

Dienstag, 7. Januar: The Peacocks zu Gast bei Admiral James' Choice, Konzertreihe im Anschluss an den Film im qtopia kino+bar

Samstag, 11. Januar: «Sisyphos' Kinder», performatives Theaterstück über den Wert von Arbeit in unserer Gesellschaft

Freitag, 17. Januar: Dodo Hug mit «dodoLogie», Jubiläumskonzert mit 5-köpfiger Band

Donnerstag, 30. Januar: «Gossips», Stück für Jugendliche über Freundschaft von LAB Junges Theater Zürich

Das gesamte Programm dieser Spielzeit und weitere Infos auf www.centraluster.ch

usteragenda.ch November – Februar



Bitte überprüfen Sie auf usteragenda.ch, ob die Veranstaltungen wie geplant stattfinden.

30.11. Musik	Der Šenster Gob 20.30 Uhr Nossiker Kulturhüsli
30.11. Ausstellung	Vernissage Martin Reukauf – inbetween days 17.00 Uhr Villa Grunholzer
01.12. Film	Landesverräter 18.00/20.30 Uhr Kino qtopia
02.12. Musik	Auftakt must – Konzertwoche im Advent 18.30 Uhr Stadthaus Uster
06.12. Musik	Floriano Inacio Jr. Quartett 20.00 Uhr Musikcontainer
07.12. Bühne	Quiz über alles – klug raten und klugscheissen 20.00 Uhr Central Uster
12.12. Literatur	Fabio Lanz – Das Fallbeil 19.30 Uhr Villa Grunholzer
19.12. Musik	Drinks & Dinner mit Piano Vibes 17.30 Uhr Restaurant Zentrale
01.01. Musik	Neujahrskonzert 19.00 Uhr Reformierte Kirche

07.01. Musik	Admiral James' Choice 21.30 Uhr Central Uster
10.01. Musik	H2U Session 19.00 Uhr U-Boot Bar
18.01. Musik	Joe Haider Quintett – The Miles Davis Project 2025 20.00 Uhr Musikcontainer
30.01. Bühne	Gossips 14.30/20.00 Uhr Central Uster
01.02. Party	Mellow-Party 21.00 Uhr Musikcontainer

usteragenda
Eine kleine Auswahl aus der Usteragenda.
Alle Veranstaltungen auf www.usteragenda.ch